



## Reinhard Pontius - Bildhauer/Dresden

### Vita

- Geboren 1965 in Meißen
- Verheiratet seit 1989, drei Kinder
- Abitur, Studienplatz für Musik (Fach Bratsche)
- 1987-89 Möbelfischer-Lehre bei Kunstfischermeister Konrad Mauerberger in Meißen
- 1990/91 freies Bildhauerseminar in Dresden, Leitung: Hans-Georg Schmitz/Bremen
- 1992-2000 freischaffender Holzgestalter im Gemeinschaftsatelier für plastisch-organische Baukunst Dresden
- 1992- 95 Studien bei den Bildhauern Günther Mancke/Weissenstein und Reimar v. Bonin/Freiburg i. Br.

- Zeichenkurse bei Sandor Doro/Dresden und Anja Neustadt/Dresden
- Seit 1996 Dozent für plastische Kunst am Seminar für Waldorfpädagogik Dresden
- 2000-2002 Elternzeit
- 2002-2012 freischaffender Holzgestalter (Atelier Holz & Kunst)
- Seit 2012 freischaffender Bildhauer

### Ausstellungen

- 2007 AtelierFieber Meißen (Einzelausstellung)
- 2008 Stadtmuseum Lommatzsch (Einzelausstellung)
- 2009 Kunstprojekt „Portrait nach 100 Jahren“ Dresden-Heilerau
- 2010 „Engel“, Evang. Akademie Meißen
- 2011 TU Dresden, Fak. Forstwissenschaften (Einzelausstellung)
- 2012 Stallgalerie Dresden-Goppeln (mit Katja Maria Lewek)
- 2012 Schloß Heynitz bei Nossen/Sa. (Einzelausstellung)
- 2012 Finanzministerium Dresden (mit Ina Steiding)
- 2013 KapHoornArt Bremen
- 2014 „Elemente der Erde“, Daetz-Zentrum Lichtenstein/Sa.
- 2014 Galerie Felix Dresden (Arbeiten im Skulpturengarten)
- 2014 Ausstellung „Zeitlos“, Hof
- 2015 Int. Holzbildhauersymposium Kenzingen/Baden
- 2016 Int. Bildhauersymposium Büren/Schweiz
- 2016 „Wegbegleiter“, Schloß Batzdorf (mit Meta Keppler)
- 2016 „Aus der Tiefe“, Amtsgericht Riesa (Einzelausstellung)

### Arbeiten im öffentlichen Raum

- „Rapunzel“, MärchenLebensPfad Heidenau bei Dresden
- „Resonanz“, Kalksteinskulptur, Musikinstrumentenmuseum Markneukirchen
- „Genius der Aare“, Büren an der Aare/Schweiz

[www.reinhard-pontius.de](http://www.reinhard-pontius.de)