

## **Vita Gundula Maria Schmidt**

<b>Geboren 1965</b>	<b>Ergotherapeutin</b>
<b>2003-2012</b>	<b>Mitarbeiterin im Weltladen des Ladencafés „aha“, Dresden</b>
<b>2012-2014</b>	<b>Galerie „art und form“, Dresden</b>
<b>2014-2015</b>	<b>F.A.I.R.E. Warenhandels eG</b>
<b>2015-2020</b>	<b>Weltladen „aha“, Dresden</b>
<b>2021</b>	<b>Fachdienst Schulintegration Christliches Sozialwerk</b>
<b>Seit 1995</b>	<b>Vertiefte Beschäftigung mit Malerei, Grafik und Collage</b>
<b>2002-2003</b>	<b>Abendstudium an der HfbK Dresden – Fachrichtung Werktechniken/Malerei</b>
<b>2003</b>	<b>Freie Malerei bei Andreas Kramer, Venedig</b>
<b>2004</b>	<b>Radierung bei Otto Sander-Tischbein, Böhlen/Thüringen</b>
<b>2005</b>	<b>Lithographiekurs bei Silvio Zech im Kultur- Verein „riesa efau“, Dresden</b>
<b>2005</b>	<b>Freie Malerei bei Jonathan Sheratte, Böhlen/Thüringen</b>
<b>2006</b>	<b>Holzschnitt und Radierung bei Andreas Kramer an der Scuola Internazionale Di Grafica Venezia</b>
<b>2005-2007</b>	<b>Freie Malerei bei Andreas Hegewald im Kulturverein „riesa efau“, Dresden</b>
<b>2008-2018</b>	<b>Freie Arbeitsaufenthalte/Plenair in Italien, Frankreich, Dänemark, Griechenland, Deutschland</b>

**Ausstellungen in Dresden, Radebeul, Pirna, Moritzburg**